

## ETUDE DES FONCTIONS DISTINCTIVES DE LA PROSODIE DE L'ENONCIATION

Véra C. Kachkina, Université d'état de Voronej, URSS

La recherche expérimentale des caractéristiques prosodiques des sous-types de phrases énonciatives telles que la narration, le titre, la réponse, la déclaration, l'annonce et la nouvelle porte sur l'étude de leur fonction communicative. Le corpus expérimental a permis de dégager dans l'analyse auditive, en plus des sous-types à intonation "neutre", deux sous-types expressifs de la réponse implicative et de la déclaration emphatique.

Dans une nette optique de différenciation des termes de "fonction" et de "procédé" linguistique (Trubetzkoy, 1960, 254), les procédés délimitatifs nous ont permis de dégager les unités pertinentes, tandis que les culminateurs nous ont servi à relever les unités les plus importantes sémantiquement et à les opposer aux unités secondaires de la segmentation de la chaîne parlée.

L'analyse phonologique corrélative perceptuelle et acoustique (Jakobson et al., 1952) des culminateurs des indices correspondants nous a permis de dégager dans sept oppositions phonologiques binaires variables la régularité de la répartition des sous-types des phrases énonciatives dans le sens des fonctions communicatives: explicative, appellative, expressive.

#### Conclusion

Le sens communicatif des sous-types de phrases énonciatives selon leurs caractéristiques prosodiques dépend de leur fonction. La narration, la réponse, le titre remplissent phonologiquement la fonction explicative. L'annonce, la déclaration et la nouvelle remplissent phonologiquement la fonction appellative. L'implication et la déclaration emphatique remplissent la fonction expressive. Cette distinction s'explique au niveau prosodématique par des limites d'une marge de dispersion de zones perceptuelles et acoustiques caractérisant le faisceau variable d'indices des prosodèmes correspondants.

#### Références

- Trubetzkoy, N.S. (1960): Osnovy fonologii, Moscou.  
 Jakobson, R., G.M. Fant, M. Halle (1952): Preliminaries to Speech Analysis, Cambridge, Mass., MIT Press.